



Escola Secundária de S. João do Estoril  
Critérios de Avaliação  
História da Cultura e das Artes  
Ano Lectivo de 2009/2010

**Parâmetros de Avaliação** – As competências, que a seguir se transcrevem, orientam a aprendizagem do aluno, de acordo com o programa em vigor e constituem os parâmetros de avaliação:

- utilizar as noções de evolução, de multicausalidade, de multiplicidade temporal e de relatividade cultural no relacionamento da História de Portugal com a História europeia e mundial,
- aplicar procedimentos básicos da metodologia específica da História nomeadamente a pesquisa e interpretação de fontes diversificadas, utilizando técnicas diversas de comunicação;
- integrar e valorizar elementos do património histórico português no quadro do património mundial;
- manifestar respeito por outros povos e culturas;
- utilizar em cada área artística o vocabulário próprio;
- analisar o objecto artístico na sua especificidade técnica e formal;
- reconhecer o objecto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico;
- reconhecer o estudo do objecto artístico como processo fundamental para o conhecimento do passado;
- adoptar métodos de trabalho próprios, individuais e/ou de grupo;
- comunicar correctamente opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito).

**Instrumentos de Avaliação:**

**Ponderação:**

- Testes ou trabalhos escritos de natureza sumativa ,realizados na aula;	<b>70%</b>
- Trabalhos escritos ou orais, realizados e apresentados na aula;	<b>20%</b>
- Trabalhos realizados fora da aula:	<b>5%</b>
- respostas a questionários;	
- pesquisas;	
- relatórios de visitas de estudo.	
- Observação directa – Atitude global evidenciada:	<b>5%</b>
- interesse demonstrado no trabalho, iniciativa, persistência.	

- A classificação atribuída no final de cada período reflecte as capacidades/competências adquiridas e evidenciadas pelo aluno ao longo do seu processo de aprendizagem numa perspectiva de avaliação contínua.

- Será aplicada a penalização de um valor à classificação obtida pelo aluno, no final da cada Período, ao sétimo incumprimento (atraso, material e comportamento).